

Sköna Hem (September 2006)



NAKET, BLEKT & SKÖRT

Charlottes betraktelse handlar om naturens bleka skörhet. En imaginär dimma ligger över ett sparsmakat interiört landskap. Allt naket i naturen har stått som förebild; skelett, kvistar och snäckskal, djurhudar, fjädrar och stiliserade blommor.

AV CHARLOTTE PETTERSSON ASS TEA FRYCKMAN FOTO MARTIN CEDERBLAD

sängen rosa blankt **överkast** i polyestertaft, 1 950 kr, Turquoise, **pärnbröderad kudde**, 1 350 kr, Oscar & Clothilde, **rund kudde**, 590 kr, Svenskt tenn. Framför tällsängen ligger en beige **kohud**, 900 kr, Bohem, stor **keramiksnäcka** av Bo Liffv, 12 000 kr, Oscar & Clothilde, kubisk **skinnpuff**, Alma, 2 600 kr, Natuzzi. Bakom puffen en **pall** i björk och plexi, Kulla Gulla, beställes hos Felicia Guldborg för 4 000 kr. Tunn **gardintextil** på dubbel bredd, Lill, 49 kr/2 våder, Ikea, Till höger fotoblimmig **tapet** Ombres 124, färg 03, 1 345 kr/rulle, Élitis/Interior plus, **kronhjortshuvud** i nät av Eka Acosta, 4 100 kr, Svenskt tenn. **Golvet** är målat med beige golvfärg från Flügger.